

若狭湾釣行記（H田氏の真剣な夜釣り）

毎日暑い日が続き、最近実生活でも非常におとなしい二人が何故か当日の夜は「十三ミュージック劇場」の話で盛り上がり缶ビールを飲みながらの鑑賞予定でした。

しかしここは投釣師??何故か十三ミュージック劇場のステージ上?には上がらずに若狭の磯に上がっておりました。



注、上記の写真と今回の釣行記は関係ございません事を御了承下さいませませ！！

pm 3 ; 0 0 に渡船屋に到着後 pm 4 ; 0 0 に出船する。

初めての釣り場でしたが魚影は濃いそうで、潮さえ動けばそこそこ釣れるとの情報で磯上がりした。



夜釣りが苦手なH田氏今回は服装に気合が入っております！！

自分は明るい内はヒラメ、マゴチ狙いで投げ始める。

H田氏は初めからチロリでキス、マダイ狙い！！

すぐに自分の目の前に良い潮目ができて、身エサをショットガンで打ち返していると激しいアタリで50超えのマゴチ！

続いてコウジにDランクのチヌ、



身エサに寸たらのガシラ、薄暗くなりかけてユムシにC、Dランクのチヌが釣れるも自分の釣り場はここで終了！！

H田氏ランク物のキスを好調に釣るがpm7:30でアタリが止まる。



次の時合いはpm9:30頃でH田氏のポイント前にすばらしい潮目！！

直後H田氏好調にAランクマダイを連発、スズキをバラシながらも

ラストC、Dランクを連発する！！

こんな時に限って唯一の爆釣写真を忘れるぐらいに打ち返しに忙しい1時間でした。

その後1本のビールで磯場斜面の簡易ベットで迎えの時間まで爆睡でした！！

船長のわがまま？でam4:00（少し早すぎではないですか？）に渡船が

迎えに来て夜明けの一発に未練タラタラで終了！！ 早朝に無事帰宅しました。

{今回は何故かH田氏は釣りに非常に集中しておりました！！}